

Fábio Augusto Silva Batista

Currículo

fabioatista.com.br

CONTATOS e DADOS PESSOAIS:

E-mail: fabioasb@gmail.com

Celular: (31) 98818 2832

Residente em: Belo Horizonte / Minas Gerais

Nascimento: Dezembro de 1979

PERFIL:

Sou designer especialista em design de interação e tenho 16 anos de experiência na criação de produtos digitais.

Sob a perspectiva da usabilidade e do design centrado no usuário atuo combinando Design Thinking, Lean UX e Método Ágil com o foco em projetar boas experiências em produtos com alto valor percebido.

FORMAÇÃO ACADÊMICA:

Instituto de Educação Continuada da PUC Minas - IEC PUC MG

Pós Graduação em Design de Interação - Conclusão: Julho de 2016

Escola de Design da Universidade do Estado de Minas Gerais – UEMG

Bacharelado em Design Gráfico - Conclusão: dezembro de 2003

Escola Guignard da Universidade do Estado de Minas Gerais – UEMG.

Bacharelado em Artes Plásticas - Conclusão: dezembro de 2011

QUALIFICAÇÕES:

Photoshop, Dreamweaver, Animate, Experience Design, Illustrator e InDesign (Avançado);

Experiência do Usuário, Arquitetura de Informação, Avaliações de Usabilidade;

Bootstrap, Quasar, Design responsivo e Wordpress;

Google Analytics, Google Webmasters, Google AdWords, Facebook App;

Ferramentas de prototipagem, produtividade, controle de processos e banco de dados;

Experiência com processos ágeis de desenvolvimento de software;

Html e CSS (Avançado); JQuery e JavaScript (Básico); Vue e Angular (Básico);

Inglês técnico (Nível intermediário).

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS e COMPETÊNCIAS:

Digicade	Hoje	01/08/2013
-----------------	------	------------

A Digicade possui sistemas de inteligência geográfica considerados referência no mercado nacional. Atualmente integro a equipe de desenvolvimento da empresa. Atuando na identificação de usuários, descrição de funcionalidades, criação de fluxos de navegação, desenho das telas em múltiplas plataformas, montagem de protótipos navegáveis, modelos html e aplicação de testes de usabilidade.

Sydle	13/10/2009	26/04/2013
--------------	------------	------------

A Sydle é uma empresa de tecnologia da informação. Eleita em 2012 a Melhor Empresa de TI para Trabalhar de Minas Gerais pelo Great Place to Work e Revista Época. Lá fui responsável pelo desenho das interfaces de alguns dos produtos da empresa e participei ativamente no processo de construção, divulgação e evolução destes produtos.

Nutcase Propaganda e Publicidade	05/02/2007	09/10/2009
---	------------	------------

Agência de comunicação responsável pelo lançamento de grandes empreendimentos imobiliários das construtoras Lider Cyrela, Lider Negócios Imobiliários e Odebrecht. Na Nutcase eu fui responsável pela criação, montagem e acompanhamento de toda mídia digital.

Weblawyer Serviços de Informática	01/06/2005	02/02/2007
--	------------	------------

Junto a uma equipe de desenvolvimento de software eu fui responsável pela criação de um conjunto de ferramentas para gestão de escritórios de advocacia. Além do layout das interfaces do sistema web fui responsável por testes de usabilidade, criação de vídeos demonstrativos e peças gráficas para divulgação do produto.

Pólo de Comunicação e Cultura	02/08/2004	30/05/2005
--------------------------------------	------------	------------

K Web Comunicação e Design	02/09/2003	31/05/2004
-----------------------------------	------------	------------

Gerencial Merchandising Ltda	17/03/2003	15/12/2003
-------------------------------------	------------	------------

Lima Publicidade e Marketing (estágio)	16/04/2002	20/11/2002
---	------------	------------

Durante o curso de graduação e nos primeiros anos de profissão atuei na criação de identidades visuais e suas diversas aplicações. Criei material publicitário, periódicos impressos, sites e mídia eletrônica, como banners e e-mails. Tive experiência no acompanhamento de produção de material gráfico e de ponto de venda.

PROJETOS COMO FREELANCER

Atuei em parceria com o designer Martuse Fornaciari em vários projetos web e na editoração do livro *O Averso da Cena*, de Romulo Avelar.

Trabalhei na criação do site e animações para a exposição *Fortuna Crítica*, da artista plástica Marina Nazareth, além da autoria e design do CD-ROM que acompanha seu último livro.

Durante o ano de 2015 integrei, como freelancer, a equipe da Melt Comunicação, sendo responsável pela comunicação digital de seus clientes.

Criador e mantenedor do blog “Era uma casa” que faz um recorte das casas que foram recentemente demolidas, buscando preservar a memória destas construções e registrar a transformação da cidade de Belo Horizonte. <http://eraumacasa.blog.br/>

TREINAMENTOS E EVENTOS

Responsive Day, treinamento sobre Responsive Web Design com carga horária de 07 horas, realizado no dia 21 de março de 2014 com o designer e consultor Edu Agni.

UX Weekend, treinamento sobre UX Design com carga horária de 14 horas, realizado nos dias 22 e 23 de março de 2014 com o designer e consultor Edu Agni.

Faço parte do capítulo de BH do [lxDA.org](http://lxda.org) e sempre estou vendo novidades. Além de nossos encontros regulares nos últimos anos participei de eventos como o Front in BH, Baanko Challenge Beagá, Digital Day CI&T, TEDx BH, Meetup Startup U, entre outros.

Belo Horizonte, Janeiro de 2020